

Ultima Hora



Miembros de la Asociación de Cuevas Turísticas Españolas (ACTE), ayer durante la visita guiada que se realizó a las cuevas de Campanet

El subsuelo turístico de Mallorca

Representantes de la Asociación de Cuevas Turísticas Españolas visitan este fin de semana las Illes Balears con el objetivo de fijar políticas sostenibles en la habilitación y gestión de las cavidades

ELENA BALLESTERO

Representan más de cuatro millones de visitas turísticas anuales, una cifra nada desdeñable para ser escuchada dentro del sector turístico español. Las cuevas de Campanet ejercen este fin de semana de anfitrión de la Asociación de Cuevas Turísticas Españolas (ACTE), un organismo nacido en 1997 y que reúne 34 cuevas y minas turísticas de la España peninsular, Balears y Canarias, algunas de ellas declaradas Monumentos Naturales o Patrimonio Mundial de la Unesco. A pesar de la riqueza geológica de las Illes, las de Campanet son las únicas representantes de Balears en dicho organismo.

Entre las iniciativas de la asociación destaca la realización de un manual de buenas prácticas en la habilitación y gestión de cuevas turísticas, una cuestión que resulta vital teniendo en cuenta que buena parte de este patri-

monio geológico está hoy en manos privadas. En el caso de Balears, ningún organismo público gestiona o explota la Mallorca subterránea.

La gerente de las cuevas de Campanet, María Antònia Siquier, mostró

ayer al resto de asociados la nueva iluminación Led, un proyecto en línea con el manual de buenas prácticas que permite apreciar la cavidad con sus colores originales.

Las cuevas de Campanet son las terceras de Ma-

► LED

Campanet implanta un sistema pionero de iluminación que permite ver el color original de las cuevas

llorca en cuanto a su volumen, por detrás de las cuevas de Artà y de las del Drach.

«El turismo subterráneo es muy importante y debe ser una señal de identidad del archipiélago», explicó ayer el presidente de la asociación, Juan José Durán, que echa en falta un mayor apoyo institucional para que las cuevas logren «esa imagen de calidad y de prestigio y el reconocimiento a su contribución turística destacada», dijo.



La iluminación Led permite apreciar por primera vez el color original de las formaciones.